

Formação em Contexto de Trabalho (FCT) – Anexo 6 do RI **Normas do Relatório Final**

Relatório Final de FCT 2024/2025

O relatório final de FCT poderá ter até 3 datas de entrega de acordo com o(s) período(s) de FCT, que serão posteriormente agendadas com o orientador do aluno em questão.

Este documento deverá seguir e conter os seguintes tópicos:

- Capa: deverá conter a identificação do documento, do aluno, da escola com o seu logótipo, do orientador e do ano letivo a que corresponde;
- Cabeçalho e rodapé: no cabeçalho deverá constar o título do documento e no rodapé a paginação, tudo em tamanho inferior ao restante texto. Na capa não existe nem cabeçalho nem rodapé;
- Formatação: escolher uma única fonte e tamanho da mesma. A fonte escolhida é a única a ser utilizada ao longo de todo o documento. Deverá, também, ter em atenção os espaçamentos escolhidos, para que os mesmos se mantenham iguais, uniformizando o documento;
- Notas de rodapé: quando é necessária a utilização de notas de rodapé, as mesmas deverão ter um tamanho inferior ao restante texto do documento;
- Índice: colocar os vários títulos e subtítulos do corpo do trabalho com a respetiva paginação. Caso se utilize anexos e apêndices, os mesmos deverão constar no índice;
- Introdução: breve contexto do que é o documento e âmbito do estágio, em que moldes foi desenvolvido e os objetivos do mesmo. Referir o que pode ser encontrado ao longo do mesmo;
- Caracterização da Instituição de Acolhimento: referir em que instituição foi realizado o estágio e fazer uma breve contextualização acerca da mesma;
- Composição e Caracterização da Equipa da Instituição: referir quem são os elementos da equipa da instituição de acolhimento e quais as suas funções;
- Diário de Bordo: resumo diário do que foi realizado em cada dia do estágio (ex: aula de aquecimento de contemporâneo com o professor Bruno Duarte. No ensaio foi revisto o

Formação em Contexto de Trabalho (FCT) – Anexo 6 do RI **Normas do Relatório Final**

material da frase 'par ímpar' da peça RGB). Deve conter a data a que corresponde cada resumo;

- Novas Aprendizagens: deve constar as novas aprendizagens desenvolvidas no estágio separadamente. Por exemplo: Quinzena de Dança de Almada – apoio ao voluntariado (breve contextualização do que é o festival e do trabalho desenvolvido e de que modo contribuiu para a formação do aluno); No caso da residência artística e/ou das peças de repertório da companhia que foram aprendidas, deve constar o título das peças, coreógrafo(s), sinopse e local e data da estreia. À frente referir o trabalho desenvolvido e de que modo contribuiu para a formação do aluno;
- Reflexão: deve constar uma avaliação global do estágio, tendo em conta as expectativas, os processos de trabalho desenvolvidos e o desempenho e conduta do aluno. Deverá conter uma reflexão crítica honesta do trabalho realizado pelo aluno, referindo aspetos positivos e aspetos a melhorar. Deverá, ainda, conter uma perspetiva futura com base no que foi aprendido e desenvolvido ao longo do estágio;
- Bibliografia: referências bibliográficas utilizadas para a realização do documento escrito, contendo a sua identificação hora e data de consulta;
- Anexos: os anexos incluem os documentos de outros autores que serviram de apoio para a realização do estágio e/ou do documento e que o aluno ache pertinente referir;
- Imagens/figuras: no caso da utilização de imagens e/ou figuras, as mesmas devem estar devidamente identificadas juntamente com a fonte de onde foram retiradas.

Penalização: se o aluno não cumprir o prazo de entrega previamente estipulado do relatório final de FCT, será penalizado com 1 valor. Nos dias seguintes, por cada dia de atraso acresce a penalização de 0,5 valores.